



Nauczanie o Holocauście - „W cieniu pamięci”

Kino Wpis z dn. 06.02.2015

Data wydarzenia: 17 lutego 2015 18:00
(zakończone)

Muzeum Historyczne Miasta Krakowa i Inicjatywa AntySchematy 2 zapraszają na projekcję filmu "W cieniu pamięci". Scenarzystą i reżyserem filmu jest Tomasz Kocur Malec.



źródło: materiały prasowe

Inicjatywa **AntySchematy 2** powstała w 2008 roku. Nazwa odwołuje się do głównej idei, jaka przyświecała jej twórcom: łamanie stereotypów i schematów. Wtedy pojawił się też pomysł

Polecane teksty:

	Kino Pod Baranami: dokumenty nominowane do Oskarów (wydarzenie zakończone)
--	--

	Subiektywny przegląd filmów Francois Truffaut (wydarzenie zakończone)
--	---

	Tomasz Kot jako Sex Guru (wydarzenie zakończone)
--	--

uczenia młodzieży postaw otwartości i tolerancji do mniejszości żydowskiej poprzez sprzątanie i dbanie o cmentarze żydowskie na terenie województw podkarpackiego i małopolskiego.

Inicjatywa została przekształcona w Fundację w lipcu 2014 roku. Fundacja AntySchematy 2 jest organizacją non-profit.

Celami Fundacji są: krzewienie kultury na rzecz przełamania stereotypów w stosunku do mniejszości narodowych i etnicznych poprzez edukację międzykulturową, opieka nad miejscami pamięci oraz lokalne inicjatywy na rzecz tolerancji w Polsce. Celem jest również wspieranie szkół oraz związana z tym działalność charytatywna.

Obecnie Fundacja obejmuje swoim działaniem obszar dwóch województw: małopolskiego i podkarpackiego, jednak wraz z planowanym rozwojem instytucja ma ambicje rozszerzenia tego zasięgu na inicjatywy o oddźwięku krajowym a nawet międzynarodowym.

Aktualnie Fundacja realizuje dwa flagowe projekty: "Zapomniana historia Olpin" oraz "Świat kultur – akademia kompetencji międzykulturowych".

Tomasz Kocur Malec - absolwent

Wydziału Socjologiczno-Historycznego

Uniwersytetu Rzeszowskiego, kierunek

historia (praca magisterska, napisana

pod kierunkiem prof. Wacława

Wierzbienca pt. „Zakres i

funkcjonowanie negatywnych postaw

Polaków wobec Żydów w okresie

międzywojennym”. Studia Podyplomowe

Wiedza o Społeczeństwie

Oligofrenopedagogika, Tyflopädagogika.

Pracownik Szkół Specjalnych w

Ropczycach, Jaśle, Zbylitowskiej Górze,

a także V Liceum Ogólnokształcącego im

Janusz Korczaka w Tarnowie. Twórca

Projektu i Fundacji AntySchematy 2.

Działa również na rzecz zachowania

cmentarzy żydowskich, m.in. organizując

akcje odwzorowywania ornamentyki na

macewach za pomocą węgla i kartki.

Organizuje konferencje i konkursy dla

młodzieży ze szkół masowych i

specjalnych na temat mniejszości

narodowych i etnicznych (w tym wiedzy

o Januszu Korczaku).

Katarzyna Suszkiewicz - absolwentka

europistyki na Wydziale Studiów

Międzynarodowych i Politycznych

Uniwersytetu Jagiellońskiego, doktorantka

w Instytucie Europeistyki UJ, ścieżka:

Auschwitz i Holokaust. Stypendystka

programu wymiany młodzieży
organizowanego przez Muzeum Historii
Żydów Polskich (Polish Israeli Youth
Encounters, edycja 2009/2010),
uczestniczka seminarium dla polskich
edukatorów w Instytucie Pamięci Yad
Vashem w Jerozolimie (2010), finalistka
Konkursu imienia Majera Bałabana na
Najlepsze Prace Magisterskie i
Doktorskie o Żydach i Izraelu (2009). Na
zlecenie Falstad Memorial and Human
Right Centre koordynowała projekt
"Polscy więźniowie w Norwegii podczas II
wojny światowej" (2010/2011). W
Centrum Badań Holokaustu UJ była
koordynatorką międzynarodowego
seminarium "Antisemitism and Racism in
Europe – Fascist Ideology and Practice"
(2008) oraz rekruterką do corocznej
Międzynarodowej Szkoły Letniej dla
nauczycieli Nauczanie o Holokauście
(2008-2012). Obecnie współpracuje z
CBH w zakresie dwóch programów
międzynarodowych: "Fellowships at
Auschwitz for the Study of Professional
Ethics" oraz "Miami Dade College
Summer Institute". Współautorka
scenariuszy warsztatów Polscy
Sprawiedliwi – Przywracanie pamięci.
Prowadzi moduł dot. relacji
międzygrupowych w ramach programu
Uniwersytecka Klasa Kompetencji

Kulturowych, organizowanego przez IE
UJ. Zainteresowania badawcze:
Holokaust, konflikt izraelsko-palestyński,
zagadnienia dziedzictwa, pamięci i
wykorzystania przestrzeni kulturowej.

**Film „W cieniu pamięci” jest
materiałem edukacyjnym do nauczania
o Holocauście.** "Projekt - opowieść o
zagładzie tarnowskiego getta. Historia
tarnowskich Żydów to także nasza
historia".

Po emisji spotkanie z Tomaszem
Kocurem Malcem i Katarzyną
Szuszkiewicz (Fundacja AntySchematy
2.

Fabryka Emalia Oskara Schindlera
17 lutego 2015 r., godz. 18.00
Wstęp wolny

Źródło: informacja prasowa

[Strona główna](#)[Kontakt](#)[Praca](#)[Regulamin i polityka cookies](#)[Informacje prawne](#)[Reklama](#)[Partnerzy](#)

Strona wykorzystuje pliki cookies m.in. w celach
statystycznych oraz w celu dopasowania serwisu do
indywidualnych potrzeb użytkownika. [Dowiedz się więcej.](#) [Zamknij \[x\]](#)

© 2015 Friscom s.c. Wszystkie prawa zastrzeżone